

L'artista Antonella Micocci è nata a San Gallo (Svizzera) nel giugno del 1965 da madre spagnola e padre italiano.

Maestra d'arte qualificata presso l'istituto d'arte di Parabita (LE).

Sin dalla tenera età ha sviluppato la passione per la pittura. Attratta dai grandi maestri del passato si è esercitata come copista.

Il momento di svolta della sua carriera artistica si realizza quando incontra il maestro Filippo Cacace (1998). Le trasmette entusiasmo e tecnica per realizzare pitture classiche rifacendosi ai grandi maestri del passato.

Oggi l'artista, fedele all'antica tecnica della "grisaglia" ha acquisito una propria personalità artistica espressa in una poetica che richiama bellezza immediata, sobria, armoniosa e semplice.

I suoi quadri, rintracciabili in collezioni private in Italia e all'estero (soprattutto Spagna) rappresentano paesaggi, nature morte, corpi in movimento, ma si può dire con certezza che la sua specialità è il ritratto.

In questi ultimi anni si è concentrata su una pittura più figurativa che condensa tutte le sue esperienze artistiche tendendo all'esaltazione del bello come perfezione dell'anima, quindi ad una personale visione dell'infinito.

Il suo temperamento mite e introverso non ha spinto la pittrice a mettere molte volte in mostra i suoi lavori. Ma nella sua carriera artistica è stata più volte apprezzata dagli organizzatori di mostre collettive ed esperti d'arte che l'hanno invitata ad esporre sempre di più le sue tele.

- Vince la "la biennale di S. Marzano " nel 2010 .
- Si aggiudica il primo posto nel concorso "Vetrine a regola d'arte",
organizzato dal comune di Taranto giugno 2011.
- Vince in ex aequo la IV edizione Mostrartè di Crispiano 29-30-31 Luglio 2011

Una delle massime esposizioni al grande pubblico da parte di Antonella Micocci la troviamo nel libro scritto da Giuseppe Prena (che ha riscosso apprezzabile successo anche in Spagna) dal titolo "Così persi il mio dio" dove troviamo diverse opere della Micocci, in copertina e all'interno, a rappresentare adeguatamente i contenuti dei vari capitoli trattati.

Oggi l'artista concentra la sua attività nell'insegnamento della tecnica acquisita (grisaille) ad allievi desiderosi di imparare l'arte pittorica. E' presidente dell'Associazione Culturale "Bottega Artemisia"

e-mail:antonarte@libero.it

Facebook: Antonella Micocci

www.bottegaartemisia.altervista.org

www.ioarte.com/Micocci

www.equilibriarte.net/antonellamicocci

cell 3272279874

3200387913

Martina Franca (TA)